

LA VERDE BELLEZZA

Guida ai parchi e giardini storici pubblici del Friuli Venezia Giulia

Prima guida di una nuova collana sul patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia. Un viaggio con la mente e con il cuore tra bellezze d'arte e di natura spesso poco conosciute ma sempre affascinanti: i 50 più importanti parchi e giardini storici pubblici del Friuli Venezia Giulia.

Il libro vuole dare rilievo a un patrimonio prezioso, a disposizione di tutti i cittadini, costituito dai principali parchi e giardini storici pubblici del FVG. Sono 50 luoghi liberamente accessibili che qui vengono descritti con occhi attenti alle particolarità storiche e botaniche.

Il libro è una guida in formato tascabile che fornisce con immediatezza informazioni utili, curiosità e suggestioni per intercettare l'interesse e le emozioni del visitatore. I siti sono presentati con un ricco corredo fotografico e per temi: ecco allora i Parchi della mente, i Parchi della rimembranza, i Parchi urbani, i Giardini di villa e dei palazzi urbani, i Giardini e gli Orti botanici, i Grandi Parchi.

Emergono storie affascinanti, progetti visionari, profili di donne e di uomini accomunati dal contatto profondo con la natura, con l'arte e la poesia, esemplari botanici monumentali, tracce di eventi storici e di trasformazioni recenti, in alcuni casi rivoluzionarie, prospettive per nuove funzioni e significati contemporanei.

Con l'intento di fornire una visione complessiva di un patrimonio che ora finalmente "si svela", la guida riporta in calce il censimento aggiornato dei parchi e dei giardini storici del Friuli Venezia Giulia sia di proprietà pubblica che privata.



GLI AUTORI

Gli Autori fanno parte del Gruppo di lavoro che all'interno del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'Ente regionale per il patrimonio culturale della Regione Friuli Venezia Giulia sta realizzando il progetto pluriennale "Parchi e Giardini storici".

Tale progetto, avviato con il primo censimento dei siti d'interesse è proseguito con la catalogazione di oltre 180 complessi di particolare pregio e con la pubblicazione del volume "Parchi e Giardini storici del Friuli Venezia Giulia. Un patrimonio che si svela", Forum editrice, edizioni 2013, 2014.

UMBERTO ALBERINI, giornalista pubblicista, autore della monografia *Qui, dove l'accelerato si ferma. Scrittori friulani delle "Terre di Mezzo"* (2011), responsabile della comunicazione istituzionale e social del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC-Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia

GIORGIA GEMO, storica dell'arte, collabora con il Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC-Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia

EMILIANA DE PAULIS, funzionario dell'ERPAC, esperta in ricerche iconografiche, tra i curatori della banca dati SIRPAC.

FRANCA MERLUZZI, si occupa di catalogazione e valorizzazione dei beni storici e artistici; nel 2011 ha curato il volume *I beni culturali del Friuli Venezia Giulia. Il catalogo in rete* e, nel 2013, *I beni culturali del Friuli Venezia Giulia. La catalogazione partecipata in rete*. Collabora con riviste culturali della regione FVG.

PAOLO TOMASELLA, architetto, funzionario del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC-Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia

FRANCESCA TOMINZ, architetto, esperta di mobilità "dolce"