

SISTEMA FOTOGRAFIA

marzo_ottobre 2022

300um

Con una serie di incontri nelle diverse sedi delle fototeche del territorio, il programma intende offrire l'occasione per un'articolata riflessione sulla pratica della fotografia, sia dal punto di vista delle tecniche sia da quello della contemporanea pratica espositiva.

Organizzati in orario pomeridiano negli spazi dell'Università di Udine, i primi appuntamenti sono dedicati alle caratteristiche delle diverse tecniche fotografiche, sia analogiche sia digitali. Questa prima sezione si chiuderà con un incontro che intende illustrare le specificità dell'allestire una mostra fotografica.

Gli appuntamenti del mese di maggio, focalizzati sul dialogo tra gallerista e fotografo, avranno come sedi il CRAF (Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia) a Spilimbergo e il CCM (Consorzio

Culturale del Monfalconese/ Ecomuseo Territori) a Ronchi dei Legionari. Questa seconda fase dell'iniziativa si concluderà con una tavola rotonda organizzata presso l'Università di Udine, in occasione della quale gli ospiti degli appuntamenti precedenti si confronteranno sul rapporto tra produzione artistica e promozione culturale. Un ulteriore incontro avrà luogo nel mese di giugno presso i Civici Musei di Udine, dove gallerista e fotografo affronteranno i diversi aspetti dell'esposizione fotografica.

La conclusione del programma è prevista a ottobre con un seminario della durata di 25 ore organizzato presso l'Università degli Studi di Udine che sarà dedicato alle tecniche fotografiche storiche, con approfondimenti pratici che vanno dal corretto riconoscimento agli aspetti conservativi dei materiali.

INCONTRI ALL'UNIVERSITÀ DI UDINE

lunedì 14 marzo, ore 15 – 17
Palazzo Antonini, aula 3

In apertura saluti

Linda Borean

Direttrice del
Dipartimento di studi umanistici
e del patrimonio culturale,
Università degli Studi di Udine

**Servizio catalogazione,
promozione, valorizzazione
e sviluppo del territorio**

ERPAC, Ente Regionale Patrimonio
Culturale Friuli Venezia Giulia

Barbara Cattaneo

Opificio delle Pietre Dure
*Decolonizzare lo sguardo:
le tecniche fotografiche
ottocentesche e l'invenzione
dell'Altro*

lunedì 21 marzo, ore 15 – 17
Palazzo Florio, Sala Florio

Giorgia Cavedale

Studio ArtOk

*Il fine art giclée quale estensione
della creatività artistica*

lunedì 28 marzo, ore 14.30 – 16.30
Palazzo Toppo Wasserman, aula T9

Igor Londero

CRAF (Centro di Ricerca
e Archiviazione della Fotografia)

*Fotografia analogica oggi:
i diversi formati nella pratica
degli autori contemporanei*

lunedì 4 aprile

ore 15 – 17

Palazzo Antonini, aula 3

Federica Luser

Spazio Trart

*Pensa_Organizza_Allestisci.
Dirigi una mostra fotografica*

GALLERIE + FOTOGRAFI

mercoledì 11 maggio, ore 18 – 19.30

CRAF (Centro di Ricerca e
Archiviazione della Fotografia),
Spilimbergo

**Obliquo (Mattia Balsamini)
+ Giulia Iacolutti**

venerdì 13 maggio, ore 18 – 19.30

CCM (Consorzio Culturale
del Monfalconese/ Ecomuseo
Territori), Ronchi dei Legionari

Studio ArtOK + Enzo Tedeschi

mercoledì 25 maggio, ore 17 – 19

Università degli Studi di Udine,

Palazzo Antonini, aula 4

Tavola rotonda

Gallerie e fotografi:

una corrispondenza biunivoca



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

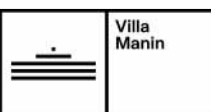
hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO CULTURALE

LABORATORIO INFORMATICO PER LA DOCUMENTA-
ZIONE STORICO ARTISTICA (LIDA_FOTOTECA)



**Ente Regionale
Patrimonio Culturale
Friuli Venezia Giulia**



**Consorzio Culturale
del Monfalconese**



**Ecomuseo
Territori**



CENTRO DI RICERCA
E ARCHIVIAZIONE
DELLA FOTOGRAFIA

Tutti gli appuntamenti si svolgeranno
nel rispetto delle disposizioni in vigore
riferibili all'emergenza COVID-19.

Tutti gli eventi sono indirizzati agli studenti e alla
cittadinanza.

Incontri organizzati a cura della Rete regionale delle
fototeche e degli archivi del Friuli Venezia Giulia
grazie al sostegno di ERPAC - Ente Regionale per il
Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia, Servizio
catalogazione, promozione, valorizzazione e sviluppo
del territorio.

Il programma si pone in continuità con le precedenti
iniziative della Rete regionale delle fototeche e degli
archivi del Friuli Venezia Giulia. Per i componenti
della Rete regionale delle fototeche e degli archivi del
Friuli Venezia Giulia, oltre che per i programmi delle
precedenti iniziative, si rimanda alla pagina dedicata in
<http://www.ipac.regione.fvg.it/>

Hanno preso parte a questa edizione:
CarniaFotografia, Tolmezzo; CCM - Consorzio
Culturale del Monfalconese/ Ecomuseo Territori,
Ronchi dei Legionari; CRAF - Centro di Ricerca e
Archiviazione della Fotografia, Spilimbergo; ERPAC -
Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli
Venezia Giulia, Servizio catalogazione, promozione,
valorizzazione e sviluppo del territorio; Fototeca dei
Civici Musei del Comune di Udine; LIDA_FOTOTECA
- laboratorio informatico per la documentazione
storico artistica, Dipartimento di studi umanistici e del
patrimonio culturale, Università degli Studi di Udine.