

LA PRESENTAZIONE

Giardini e ville tutti da scoprire in due preziose nuove guide

Oggi la presentazione al Doge di Villa Manin. Anche gli itinerari utilizzando treno e bicicletta

UDINE. Due nuove, agili e documentate guide dedicate alla scoperta dei cinquanta parchi e giardini storici privati aperti al pubblico del Friuli Venezia Giulia e alla conoscenza delle molte ville venete che nel tempo conobbero il loro radicamento anche nelle terre estese al di là dei confini delle province di Treviso e Venezia.

Due volumi molto interessanti che saranno presentati oggi alle 20.30 al ristorante Nuovo Doge a Villa Manin di Passariano.

Nella "Guida ai parchi e ai giardini storici privati del Fvg" collaborazione dei proprietari, si ha una visione che abbraccia un numero così significativo di beni privati, descritti con informazioni utili verificate sul posto, dati e notizie sulle particolarità botaniche e storiche. Con uno sguardo nuovo la guida fa emergere quello che di sorprendente possiamo trova-



re in questi luoghi, parte del nostro patrimonio culturale, tanto affascinanti quanto poco conosciuti. Decorati da manufatti architettonici, statue, fontane, reperti e altre testimonianze storiche, i parchi e i giardini descritti fanno parte di edifici monumentali, residenze padronali, dimore per la villeggiatura: spesso si trovano in punti strategici e dominanti, isolati o inseriti all'interno di borghi rurali, a volte in zone tranquille e appartate, quasi sempre in ambienti paesaggistici di notevole rilievo.

La guida, interamente tradotta in inglese, presenta inoltre una serie di itinerari ciclabili che consentono di raggiungere i luoghi descritti utilizzando treno e bicicletta, con una modalità turistica "slow" ed ecologica.

La "Guida alle ville venete e dimore storiche del Friuli occidentale" presenta un itinerario destinato a riscoprire e a valorizzare una serie di

luoghi e ambienti di una parte della regione, il Friuli occidentale, rimasto per lungo tempo un mondo arcaico e isolato, posto ai margini delle dinamiche economiche e di sviluppo fino alla seconda metà dell'Ottocento, ma che ha pur rappresentato un punto d'incontro di svariate esperienze legate al costruire e all'evoluzione della civiltà della villa. La guida si compone di 42 episodi suddivisi in due gruppi: le ville di proprietà pubblica visitabili, oggi sede di biblioteche, uffici comunali, centri culturali e una selezione di alcune dimore private, i cui proprietari hanno manifestato interesse al progetto e la disponibilità ad aprirle alla visita in particolari circostanze pubbliche (per esempio "Giornate del Fai", "Villate aperte", eccetera) che rendono possibile apprezzare pienamente l'intimo valore architettonico e paesaggistico di questi luoghi. —

CINEMA CENTRALE

Il fascino del Royal Ballet in diretta stasera da Londra

Il volto contemporaneo del Royal Ballet arriva al cinema Centrale oggi, giovedì, alle 20.15: in diretta da Londra tre lavori, due recenti e uno inedito, dei tre coreografi Christopher Wheeldon (Within the Golden Hour), Crystal Pite (Flight Pattern) e Sidi Larbi Cherkaoui (Medusa). La prevendita dei biglietti (intero 12 euro, ridotto 10 euro) è attiva online e presso la cassa del cinema.

Tutti e tre i pezzi mostrano al pubblico le nuove visioni sulla danza del Royal Ballet. "Within the Golden Hour" di Wheeldon è ispirato al cambiamento delle stagioni, "Medusa" è un vero e proprio inno alla contemporaneità, mentre "Flight Pattern" di Crystal Pite esprime una toccante riflessione sulla crisi dei migranti. —

CINEMA

UDINE

Ma cosa ci dice il cervello
Per Sematary (v.m. 14 anni)

15.00 17.30 20.00 22.30

18.30

Atrentia a quelle due

17.45, 20.05, 22.20

AL ROSSETTI

Fiorella Manin
con tutti i suoi